

Borbély Szilárd Nincstelének

Óratev

Óravázlatok

1. óra

Témakör	Kortárs magyar irodalom
Tananyag	Borbély Szilárd Nincstelének című regényének feldolgozása
Az óra típusa	Új ismeretet feldolgozó óra 1.óra
Tanesszközök	Eredeti szöveg, ppt, tábla
IKT eszközök	Projektor, aktív tábla, internet, audio berendezés

A foglalkozás tartalma	Életrajz, életmű ismertetése, kontextus, kritikák ismertetése, a regény közös értelmezése
A foglalkozás célja	A mű értő olvasása, befogadása, kritikai párbeszéd kialakítása

idő	tevékenység	módszer	kapcsolódási pontok	reflexió
1. óra	A regény felvezetése, ráhangolódás			
0-5	„Néhány szó a regényről” – rövid bevezetés	tanári előadás, csoportos megbeszélés, jegyzetelés	Korábbi olvasmányok pl. Móricz, Illyés stb.	
5-10	Életrajz és életmű	PPT-anyag , egyéni megfigyelés, szövegfeldolgozás, csoportos megbeszélés, tanári magyarázat, frontális munka, jegyzetelés		
10-25	A cím és alcím megbeszélése	egyéni megfigyelés, fűrtábra, önálló feldolgozás, csoportos		

		megbeszélés, jegyzetelés		
25-40	A borító, a fülszövegek, a fotó és a mottó megbeszélése	egyéni megfigyelés, fűrtábra, önálló feldolgozás, csoportos megbeszélés, jegyzetelés, tanári előadás	Kosztolányi, Karinthy, Csáth stb.	
40-45	Az irányított olvasást elősegítő feladatok kiadása	jegyzetelés		

2. óra

Témakör	Kortárs magyar irodalom
Tananyag	Borbély Szilárd Nincstelének című regényének feldolgozása
Az óra típusa	Új ismeretet feldolgozó óra 2. óra
Taneszközök	Eredeti szöveg, ppt, tábla
IKT eszközök	Projektor, aktív tábla, internet, audio berendezés

A foglalkozás tartalma	Témák, motívumok elemző értelmezése
A foglalkozás célja	A mű értő olvasása, befogadása, kritikai párbeszéd kialakítása

2. óra	Bevezetés az olvasás után, alaptémák és motívumok feltárása			
0-10	Benyomások az első olvasás után	önálló feldolgozás, csoportos megbeszélés, jegyzetelés		
10-20	Kiadott feladatok megbeszélése, visszautalás a korábbi értelmezésekre, pontosítások	önálló feldolgozás, csoportos megbeszélés, jegyzetelés, közös olvasás, referátum, projektmunka	Móricz	
20-	Alaptémák és	gondolattérkép,	Kertész Imre, Háy	

45	motívumok kijelölése, feldolgozása csoportmunkával	önálló feldolgozás, csoportos megbeszélés, jegyzetelés, csoportmunka, témabörze, beszámolók, fürtábra, pókhálóábra, témaháló	János, Illyés Gyula	
----	---	---	---------------------	--

3. óra

Témakör	Kortárs magyar irodalom
Tananyag	Borbély Szilárd Nincstelének című regényének feldolgozása
Az óra típusa	Új ismeretet feldolgozó óra 3. óra
Taneszközök	Eredeti szöveg, ppt, tábla
IKT eszközök	Projektor, aktív tábla, internet, audio berendezés

A foglalkozás tartalma	Műfaji sajátosságok értelmezése Szereplők, szereplőviszonyok feltárása
A foglalkozás célja	A mű értő olvasása, befogadása, kritikai párbeszéd kialakítása

3. óra	Műfaji kérdések, esztétikai sajátosságok			
0-15	Kísérlet a műfaji besorolásra	vita, önálló feldolgozás, csoportos megbeszélés, jegyzetelés, tanári előadás		
15-40	A regény nyelve	önálló munka, tanári előadás, kvízzjáték, páros munka		
40-45	Házi feladatok kiadása	jegyzetelés		

4. óra

Témakör	Kortárs magyar irodalom
Tananyag	Borbély Szilárd Nincstelének című regényének feldolgozása
Az óra típusa	Új ismeretet feldolgozó óra 4. óra
Taneszközök	Eredeti szöveg, ppt, tábla
IKT eszközök	Projektor, aktív tábla, internet, audio berendezés

A foglalkozás tartalma	Dramatikus szövegértelmezés
A foglalkozás célja	A mű értő olvasása, befogadása, kritikai párbeszéd kialakítása

4. óra	A szereplők és a viszonyrendszer			
0-20	A főszereplők kijelölése és jellemzése	fürtábra, Venn-diagram, csoportmunka, kapcsolati háló		
20-40	Szituációs játékok a regényvilágba való behelyezkedés elősegítésére	drámajáték, esszéfeladat		
40-45	Házi feladatok kiadása	jegyzetelés		
5. óra	Lezárás			
0-20	A közös értelmezés folyamat átismétlése	csoportos megbeszélés, jegyzetelés		
20-45	A szöveggel kapcsolatos kritikák, benyomások artikulálása és megbeszélése	önálló munka, tanári előadás, jegyzetelés		
	Kreatív feladatok			